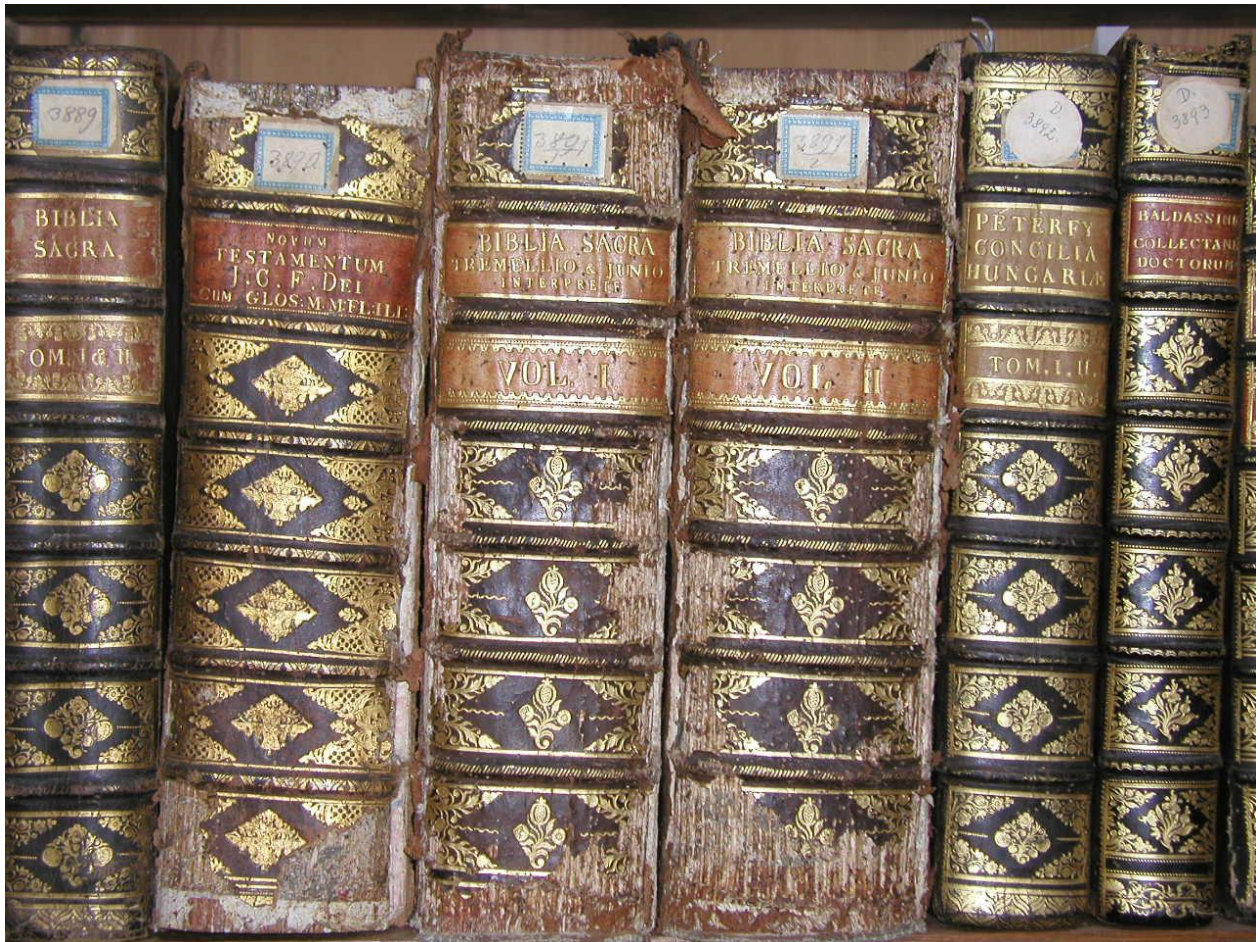


egy polc részlete a sérült kötésekkel



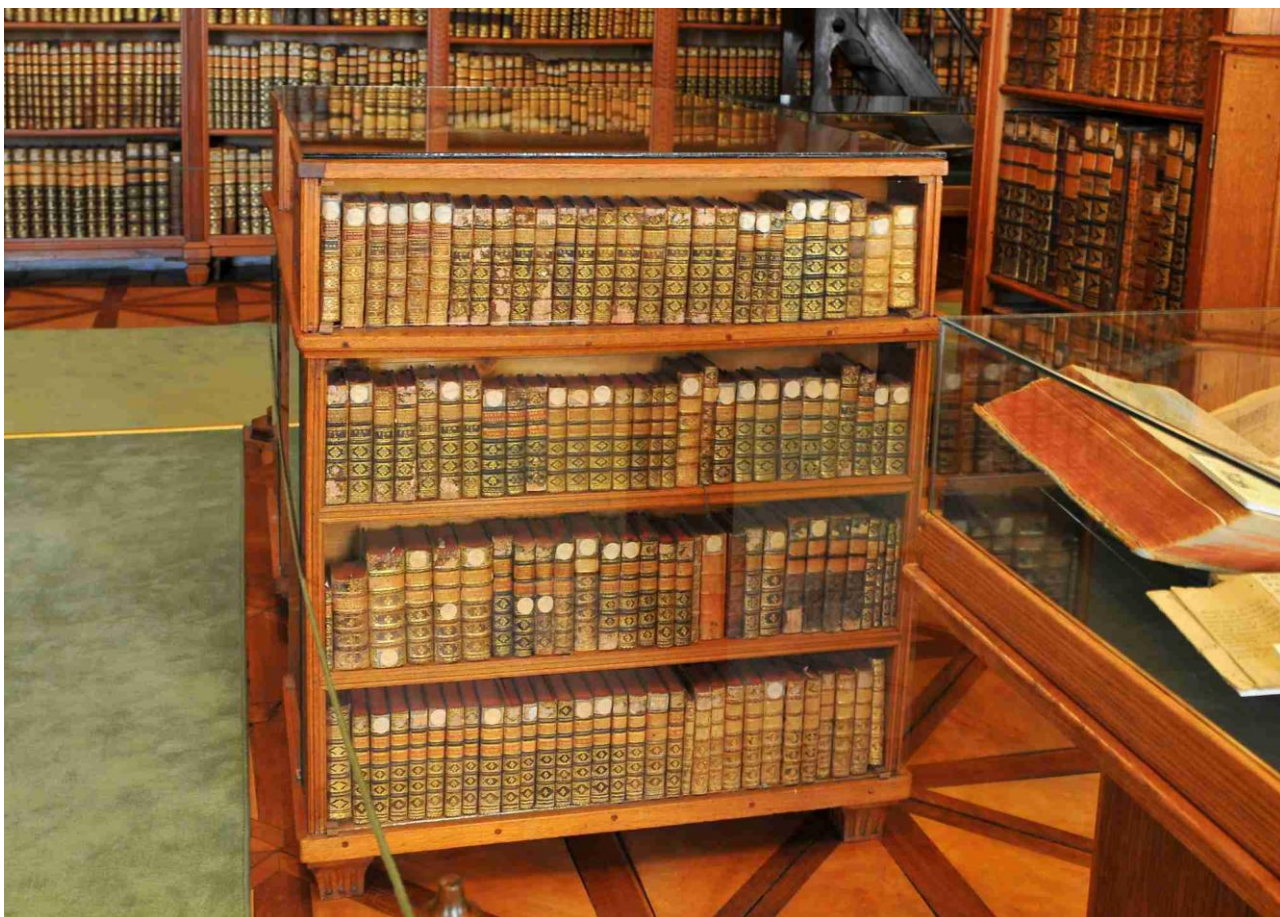
a restaurált kötetek sora





A művészi ízléssel berendezett barokk Patachich-terem az egységes bőrkötésű könyvekkel





A terem középső íróasztalain is sok a sérült, szakadozott, javításra szoruló kötet



a sérült bőrkötésű kötetek javítás előtt



Kiegészített gerincek a restaurálás után

Restaurátorok munka közben

